VENTE

Du Lundi 25 Mars 1878

AQUARELLES

PAR

A. GUIGNÉ

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me LÉON TUAL, SUCCESSEUR DE Me BOUSSATON

39, rue de la Victoire

MM. MARTIN ET PASCHAL, EXPERTS

29, rue Saint-Georges

Chez lesquels se distribue le Catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 24 MARS 1878, DE 1 HEURE A 5 HEURES

AU COMPTANT

Les acquéreurs paieront 5 pour 100 en sus des adjudications.

CATALOGUE

DES

AQUARELLES

PAR

A. GUIGNÉ

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Lundi 25 Mars 1878

A DEUX HEURES ET DEMIE PRÉCISES

Me LÉON TUAL
Commissaire-priseur
SUCCESSEUR DE Me BOUSSATON
39, rue de la Victoire

MM. MARTIN et PASCHAL
Experts
MARCHANDS DE TABLEAUX
29, rue Saint-Georges

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 24 MARS 1878, DE 1 HEURE A 5 HEURES

Frick Art Reference Library

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront 5 pour 100 en sus des adjudications, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

1. — Le Tréport (vue prise du canal).

2. — Vue prise des hauteurs du Raincy.

3. — Les Laveuses au Portel (Pas-de-Calais).

4. — Un Ruisseau à Ormesson (matinée).

5. — Effet de neige au Raincy.

6. — Lisière de bois au Raincy.

7. — Une Échappée (plateau d'Avron).

8. — Au Tréport.

9. — Le Village de Gagny.

10. — La Butte Montmartre.

11. — A Montmorency.

12. — Bords de la Seine.

13. — Chemin couvert à Épinay-sur-Seine.

14. — Bords du Canal à La Villette.

15. — La Retenue, à Dieppe.

16. — Matinée au bord de l'Oise.

17. — L'Abreuvoir, à Épinay-sur-Seine.

18. — Montmorency (soir).

19. — A Villemonble (effet d'hiver).

20. — Village de Rosny (matin).

21. — Un Canal (à Gournay-sur-Marne).

22. — Villemonble (hiver).

23. — Herblay-le-Val.

24. — Vieux Pont à Saint-Gratien.

25. — Au Raincy.

26. — Arbres, à Villemonble.

27. — Une Rue à Villemonble.

28. — Une Rue à Gagny.

29. — Dans le Bois, à Montfermeil.

30. — Vue Prise à Gagny.

31. — Vallée d'Enghien.

32. — Effet de neige (boulevard Magenta).

33. — Bords de la Seine à Saint-Denis.

34. — Au Plateau d'Avron.

35. — Vue du Plateau d'Avron (matin).

36. — Les Tourelles au Raincy (le soir).

37. — Équihen (Pas-de-Calais).

38. — Vue prise au quai d'Orsay (Paris).

39. — Un Ruisseau à Villemonble.

40. — Arbres dans la plaine de Soisy.

41. — Vue prise du Raincy.

42. — A Enghien-les-Bains (lac du Nord).

43. — Parc de Villemonble.

44. — La Pêche à Enghien.

45. — Barques de Pêche au Tréport.

46. — Temps gris.

47. — Chaumières à Cayeux.

48. — Sur la Marne, à Gournay.

49. — Sur la Marne (village de Dampmard).

50. — Un Fond (au Raincy).

51. — Étude d'Arbres.

52. — Cour d'Auberge au Portel

53. — Automne.

54. — Bord de l'eau (Villemonble).

55. — A Montmorency.

56. — A Montmartre.

57. — A Villemonble.

58. — A Incheville (vallée du Tréport).

59. — Étude d'arbres au Raincy.

60. — Soleil couchant à Montmartre.

61. — Bord de Ruisseau à Villemonble.

62. — Effet du soir.

63. — Barques au Tréport.

64. — Une Rue au Raincy.

65. — La Falaise à Capecure, près Boulogne-sur-Mer.

66. — Horizon au Raincy.

67. — Restaurant des Tourelles (Raincy).

68. — Vue prise au pont de Grenelle.

69. — Étude d'arbres.

70. — Vallée de Montmorency.

PARIS. — Impr. J. CLAYE. — A. QUANTIN et C^ie, rue Saint-Benoît. [504]

A. Quantin imprimeur
S. Benoît. Paris